

Аннотация к рабочим программам по музыке

Рабочие программы по музыке составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для 5-8х классов.

Курс «Музыка» является одним из главных предметов в образовательной области «Искусство»: систематизирует знания о музыке, полученные на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о музыке как искусстве, логике ее развития в исторической перспективе, о ее месте и роли в жизни общества и каждого человека. Изучение музыки направлено не только на усвоение определенной системы знаний искусствоведческого характера, но и на формирование умений выбора путей своего культурного развития; организация личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; на развитие самостоятельного художественного творчества.

Тематическое планирование

Класс	Тема	Кол – во часов
5	Музыка и литература	17 часов
5	Музыка и изобразительное искусство	17 часов
6	Музыка и изобразительное искусство	17 часов
6	Мир образов камерной и симфонической музыки	17 часов
7	Особенности драматургии сценической музыки	17 часов
7	Особенности драматургии камерной и симфонической музыки	17 часов
8	Жанровое многообразие музыки	10 часов
8	Музыкальный стиль – камертон эпохи	10 часов
8	Образ человека в мировой музыкальной культуре	10 часов
8	Традиции и новаторство в музыкальном искусстве: прошлое, настоящее, будущее	4 часа
Итого:		136 часов

Распределение часов по годам обучения в программе 5-8 класс ФГОС

Название предмета	Количество часов по примерной программе за весь курс				
		5	6	7	8
музыка	238 часов	34	34	34	34

При разработке рабочей программы были учтены психолого-педагогические особенности классов, индивидуальные особенности обучающихся, результаты обучения обучающихся классов.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Для реализации теоретической и практической части программ используется учебно-методический комплекс, созданный на основе программы под руководством Сергеевой Г.П., Крицкой Е.Д.. Эта линия является завершенной, максимально приближенной к классической системе образования по музыке, что позволяет осуществить преемственность в обучении. Учебники соответствуют Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в общеобразовательных учреждениях. Курс обеспечен методическими пособиями для учителя и инструментарием отслеживания результатов.